



WHEN THE EARTH REBOOTS

EXHIBITION

Bio-Re-St-Art COLECTION

15-25 JANUARY

OPENING 18.00 H

2026

Zeytinburnu.
Estanbul, Turquía

Coordinate
Ana Tomás y Chele Esteve
Universitat Politècnica de València

International coordination
Duygu Sezgin y Tetiana Müsevitoglu
Istanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi
Rafel Arnal y Eva Fernández Palop
Universidad de Zaragoza



Artists

Rossi Aguilar
Sofía Alemán
Tania Ansio
Rafel Arnal
Victor Bellver
Nuria Beneyto
Amparo Berenguer Wieden
Joan Bernat Pineda
Alberto Biesok
Gracia Bondía
Celia Braganza
Elif Caliskan
Javier Calvo
Victoria Cano
Tham Casany
Lucía Cervantes

Teresa Cháfer
Jonay Cogollos
Helga Correa
Inma Cortés
Palito Dominguín
Victoria Esgueva
Emilio Espí
Chele Esteve
María José Esteve
Fernando Evangelio
Eva Fernández Palop
Amparo Galbis
Isabel García
Susana García Rams
María García
David Heras

Octavio Irving Hernández
Vania Denise Juárez
Hania Melissa Juárez
Bárbara Leszczynska
Anzhela Malyshava
Vicent Marco
Elena Martí
María Victoria Martín
Diego Martínez
Manuel Martínez Torán
Janice Martins Apple
Salvador Mascarell
Carles Méndez
Horte Minguez
Ciria Moro
Ángela Muñoz

Adolf Murillo
Tetiana Müsevitoglu
Natividad Navalón
Abaroa
Luis Furió
Enrique Peña
Francisco Plancarte
Jesús Poveda
Elena Prado
Mari Carmen Puchol
Felicia Puerta
Victor Pulido
Carmen Razo
Cova Ríos
Alejandro Rodríguez
Sergio Rodríguez

Aristides Rosell
Sonia Sánchez
Lucía Sanz
Paula Santiago
Duygu Sezgin
Elisa Suárez
Esmeralda Tobón
Ana Tomás
Rubén Tortosa
Isabel Tristán
Eishan Vakhouri
Vanessa Valero
Tetiana Vasylenko
María Victoria Vivanco
Citr. Emergente Calcográfico 25

Design by Sofía Alemán - Artwork of Inma Cortés - Layout by Inma Cortés
Musical arts by Amparo Vidal - Living arts by Javier Guna



R&D Project Entity: Vice-Rectorate for Research, Universitat Politècnica de València, UPV. Call Code: 2024000003. "Theoretical and practical research for the development of a bioplastic support sheet applied to drawing and multiple reproduction printing." Ana Tomás.

ACIF/008/2021 of the Valencian Government. Ministry of Innovation, Universities, Science and Digital Society. Directorate General of Science and Research and European Social Fund. "Bioplastic printing: technical transversality for a sustainable multiple reproduction model." Rossi Aguilar.

The HuT has received funding from the European Union's Horizon Europe research and innovation program under grant agreement number: 1010173957
Proyecto DANAda, Glocal 2025, UPV, Chele Esteve.



CUANDO LA TIERRA SE REINICIA

EXPOSICIÓN

COLECCIÓN Bio-Re-St-Art

15-25 ENERO

INAUGURACIÓN 18.00 H

2026

Zeytinburnu.
Estanbul, Turquía

Comisariado
Ana Tomás y Chele Esteve
Universitat Politècnica de València

Coordinación internacional
Duygu Sezgin y Tetiana Müsevitoglu
Istanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi
Rafel Arnal y Eva Fernández Palop
Universidad de Zaragoza



Artistas

Rosál Aguilar
Sofía Alemán
Tania Ansio
Rafel Arnal
Victor Bellver
Nuria Beneyto
Amparo Berenguer Wieden
Joan Bernat Pineda
Alberto Blesok
Gracia Bondía
Celia Braganza
Elif Caliskan
Javier Calvo
Victoria Cano
Tham Casany
Lucía Cervantes

Teresa Cháfer
Jonay Cogollos
Helga Correa
Inma Cortés
Palito Domínguez
Victoria Esgueva
Emilio Espí
Chele Esteve
María José Esteve
Fernando Evangelio
Eva Fernández Palop
Amparo Galbis
Isabel García
Susana García Rams
María García
David Heras

Octavio Irving Hernández
Vania Denise Juárez
Hania Melissa Juárez
Bárbara Leszczynska
Anzhela Malysheva
Vicent Marco
Elena Martí
María Victoria Martín
Diego Martínez
Manuel Martínez Torán
Janice Martins Apple
Salvador Mascarell
Carlos Méndez
Horte Minguez
Ciria Moro
Ángela Muñoz

Adolf Murillo
Tetiana Müsevitoglu
Natividad Navalón
Abaroa
Luis Furió
Enrique Peña
Francisco Plancarte
Jesús Poveda
Elena Prado
Marí Carmen Puchol
Felicia Puerta
Victor Pulido
Carmen Razo
Cova Ríos
Alejandro Rodríguez
Sergio Rodríguez

Aristides Rosell
Sonia Sánchez
Lucía Sanz
Paula Santiago
Duygu Sezgin
Elisa Suárez
Esmeralda Tobón
Ana Tomás
Rubén Tortosa
Isabel Tristán
Elshan Vakhshouri
Vanessa Valero
Tetiana Vasylenko
María Victoria Vivanco
Citr. Emergente Calcográfico 25

Diseño de Sofía Alemán - Imagen de Inma Cortés - Maquetación de Inma Cortés
Artes Musicales por Amparo Vidal - Artes Vivas por Javier Guna



Proyecto I+D Entidad: Vicerrectorado de Investigación, Universitat Politècnica de València, UPV, Cód. Convocatoria: 2024000003. "Investigación teórico-práctica para la elaboración de una lámina de soporte bioplástico aplicado al Dibujo y a la Gráfica de reproducción múltiple". Ana Tomás.

ACIF/008/2021 de la Generalitat Valenciana. Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital. Direcció General de Ciència i Investigació y Fondo Social Europeo. "Gráfica bioplástica transversalidad técnica para un modelo de reproducción múltiple sostenible". Rossi Aguilar.

The Hut ha recibido financiación del programa Hortitzó Europa de la Unión Europea programa de investigación e innovación bajo el acuerdo de subvención número: 1010173957.

Proyecto DANAda, Glocal 2025, UPV, Chele Esteve.